

EXCELLENTIA BN

„Exelența nu reprezintă o opțiune, ci o atitudine care prevalează.”

(Charles Swindoll)

An III, Nr. 1 (11), februarie 2024



SUB LUPA TIMPULUI

Podariu Iulia de la CNLR a participat la grupa de excelență ARTE-DESEN 2022-2023, iar acum este studentă la specializarea Grafică la Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca și a fost coordonată de prof. lector Știr Gavril Flaviu.



„Mulțumesc pentru îndrumarea de la excelență. M-a ajutat foarte mult. Atât în gimnaziu, cât și în liceu îmi plăcea să desenez portretele persoanelor care îmi plăceau din diferite filme și seriale. Totuși, după ce am înlocuit caietele de școală ca mediu de dezvoltare artistică, am realizat că mă atrage desenele. Astfel, după multă considerație, am decis să mă reprofilez spre domeniul artistic. Studiez grafica deoarece am dorința de a ajunge să pot transmite ideii prin intermediul artei ilustrative. Deși cererile la facultate pot fi considerabil de mari, sunt convinsă că numai prin încercări repetate reușesc să îmi dezvolt abilitățile care sunt folositoare în domeniul meu de activitate. În zilele noastre, sunt de părere că terapia prin artă ar putea schimba lumea. Suntem într-o perioadă în care conștientizarea sănătății mintale este importantă. Arta are posibilitatea îmbunătățirii dispoziției mintale. Să îți urmezi pasiunea. A face asta nu înseamnă neapărat să o transformi într-o profesie precum mentalitatea capitalistă ne indică. A investi într-o pasiune poate fi pur și simplu să îți dedici mai mult timp unei activități care îți place. Cine știe unde te va duce?” – Iulia Podariu, fostă elevă CJEx BN.



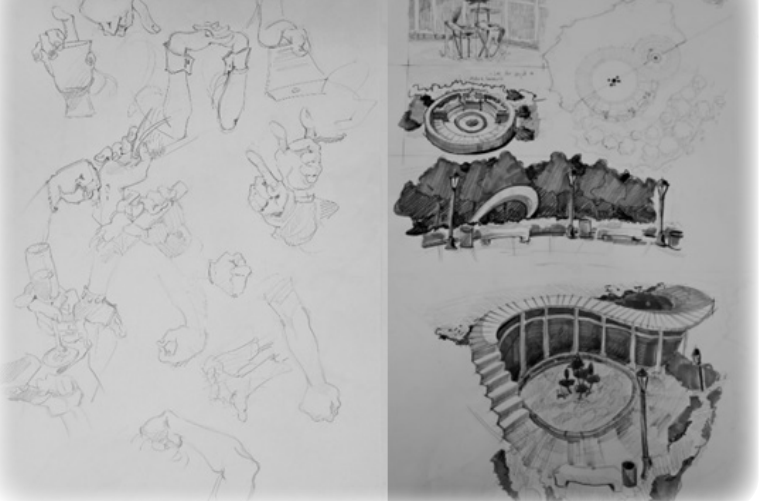
PREZENT PERPETUU



Nușfelean Jessica Patricia de la Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița, coordonată la grupa de excelență Arte-Desen 2022-2023 de prof. lector Știr Gavril Flaviu, a obținut în 2023 premiul I la arhitectură faza pe școală-județ, **PREMIU SPECIAL** (arhitectură) la Olimpiada Națională de Arte vizuale, Arhitectură și Istoria Artelor, Bistrița.

DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ din partea Uniunii Arhitecților din România, la Olimpiada Națională de Arte vizuale, Arhitectură și Istoria Artelor, Bistrița, 2023. Ea își dorește să se specializeze în domeniu la facultate în Canada. Felicitări!

Poze-lucrări:



Debrețeni Daria Maria elevă la Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița, participantă la grupa de excelență Arte-Desen 2022-2024 și coordonată de prof. lector designer Știr

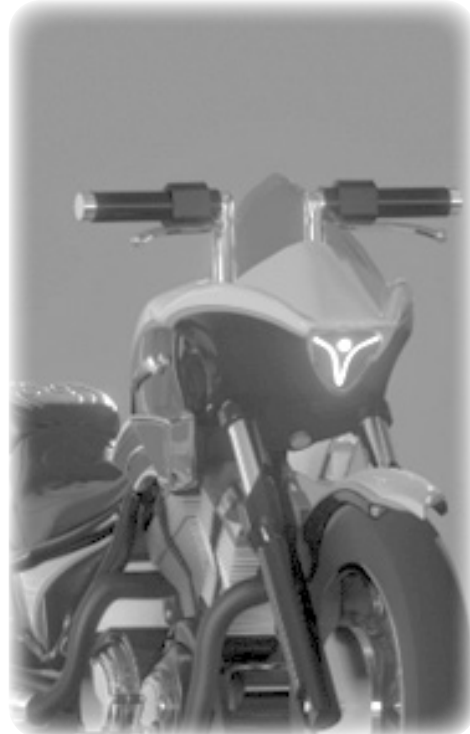
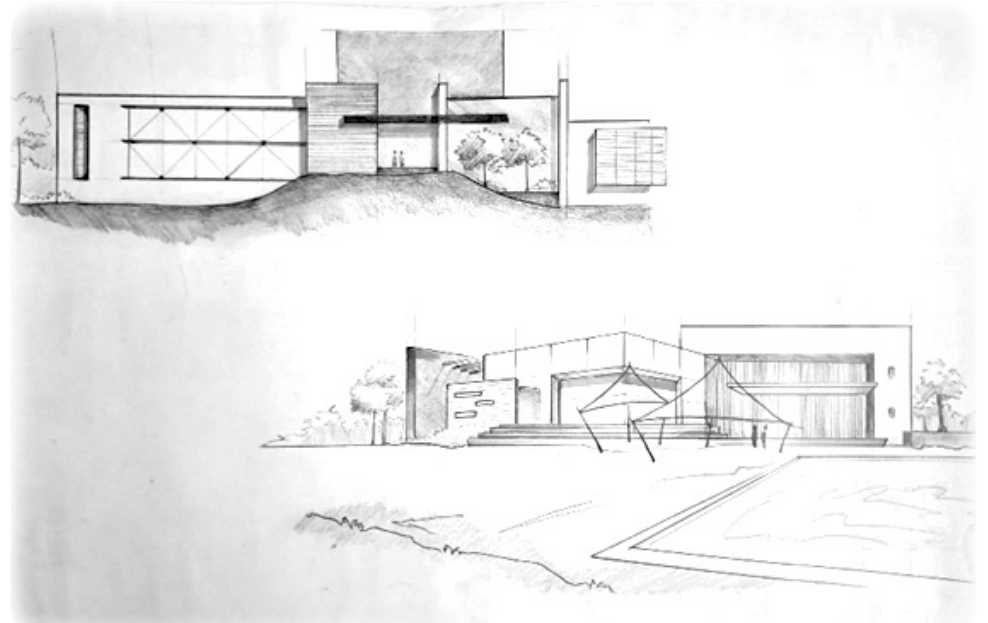


Gavril Flaviu, a obținut premiul I la Olimpiada de Design pe școală-județul BN și Mențiune la Design de produs la Olimpiada Națională de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artelor 2023. A publicat și o revistă de benzi desenate.

„Desenez de când sunt mică, nici nu-mi amintesc cum am început... De când am putut ține un creion în mână am simțit nevoia să pun forme pe hârtie, să-mi spun poveștile în felul meu. Până acum am încercat de toate, desen, pictură, sculptură, artă digitală, modelaj 3D, design auto, design de obiect, benzi desenate, fotografie... În fiecare zi învăț ceva nou și pun arta în tot ce fac: un desen pe o geacă de piele, niște abțibilduri desenate de mine pe gențile motorului, niște petice brodate pe borseta în care imi port mereu caietul de schițe, arta mă face fericită și-mi dă un simț atât de comunitate, cât și de individualitate. Este o vorbă... alege ceva ce ai face pe gratis și fă o carieră din asta. Atât timp cât ești pasionat și bucuros de ceea ce faci, cu puțin simț antreprenorial și economic, cred că poți duce o viață fericită. Pe lângă asta, sunt o persoană care vrea să-și vadă ideile materializate, vreau să creez designul motocicletelor perfecte pentru mine, vreau să creez o bandă desenată de lungă durată despre istoria țării de care sunt atât de pasionată sau despre folclorul românesc prea puțin cunoscut, vreau să aduc înapoi sufletul din designul auto, al anilor '60-'80, într-un aer modern, precum se încearcă cu Kimera și Hyundai N Vision. Pe scurt, vreau să creez ceva indeit, vreau să aduc înapoi aerul artistic în viața de zi cu zi. O zic tot timpul, lumea are nevoie de mai mulți artiști care creează din dorința de a crea, nu pentru a se îmbogăți. Vreau să văd proiecte de lungă durată din care reiese truda artiștilor care le-au creat, atât în cinematografie, precum Arcane, în design, în arhitectură. M-am săturat de clădirile gri, triste, de mașinile care sunt făcute doar să te ducă din punctul A în punctul B, de casele care sunt făcute să stai în ele, nu să trăiești în ele. O lume în care arta este valorificată este o lume fericită, unde oamenii ies din casă pentru a admira lumea din jur, pentru a vedea un film bun, pentru a conduce o mașină frumoasă, chiar dacă nu puternică, nu doar pentru a merge la lucru, sau la cafenea. Dragi părinți, dacă copilul dumneavoastră dă dovadă de un simț artistic și dorește să urmeze liceul sau facultatea de arte, susțineți-l. Avem destui doctori și informaticieni. Dacă l-ați crescut bine, va ști să-și gestioneze cariera și va face alegerile corecte. Orizontul tinerilor va fi tot timpul mai deschis decât cel al părinților. Nu-l forțați pe o cale pe care nu dorește și nu este făcut să o urmeze. Către cei de vârsta mea și mai tineri, vreau să încercați să creați ceva în fiecare zi, nu trebuie să fie un desen bine făcut, o sculptură corect anatomică sau un design excepțional. Faceți o schiță rapidă în caiet, puneți o pată de culoare în felicitarea pentru ziua unei persoane apropiate, implicați-vă în următoarea renovare a casei. Cel mai important, acordați mai multă atenție lumii din jur. Cum arată clădirea de peste drum? Ce culori are? Dar cana din mână? E confortabilă? Ultimul film pe care l-ați văzut, ce sentimente v-a trezit prin poveste, culori și compoziție? Artă este peste tot, e cam timpul să o recunoaștem.” – Debrețeni Daria Maria, elevă CJEx BN

Avram Daniela Maria de la Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița, coordonată la grupa de excelență Arte-Desen 2023-2024 de prof. lector Știr Gavril Flaviu, a obținut mai multe premii la concursuri județene.

„De când eram mică îmi plăcea nespus de mult să desenez, peisaje în mare parte, iar pe parcurs am început să mă îndrept spre naturi statice și pictură sau desen în creion cu personaje. Îmi place desenul și de aceea am început să găsesc un anumit confort în el. Am ales să urmez să evoluez în desen pentru a-mi perfecționa lucrările, visul meu fiind de a ajunge arhitect. Astfel, odată ce am intrat la Liceul de Arte pe Arhitectură, m-am concentrat pe desenul grafic. Consider că arta în principiu este modul cel mai bun pentru dezvoltarea personală. Pentru mine personal arta este un refugiu al realității, ajutându-mă să mă simt în largul meu cu emoțiile mele. Modul în care desenez sau pictez este o exactă imagine a sentimentelor mele exprimate pe foaie. Cel mai bun mod de a evolua în desen este exersarea și să îți găsești un stil al tău unic pentru a-ți urma pasiunea. În mod evident talentul este un avantaj dar fără exersare, talentul poate ajunge să fie inutil.” – Avram Daniela Maria, elevă CJEx BN

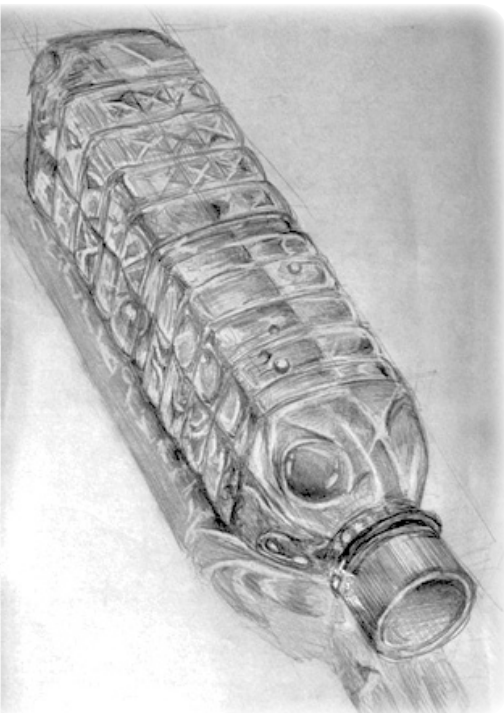




Nantoy Dan este de la Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița, coordonat la grupa de excelență Arte-Desen 2023-2024 de prof. lector grad. did. I Știr Gavril Flaviu (și diriginte al elevului), a obținut media generală anuală 10 la toate materiile în anul 2022-2023.

„La ora de excelență studiem forma obiectelor din jur și reușim să le înțelegem. Am această pasiune de când eram la gimnaziu. De atunci și până acum am exersat desenul prin diferite metode cum ar fi benzi desenate, proiecte, animale, cărți de joc, făcând abstracție de modul în care lucrez, fie digital, fie tradițional. Practic această pasiune pentru a-mi regăsi stilul care îmi exprimă cel mai bine ideile și de care am să mă folosesc pentru a-mi

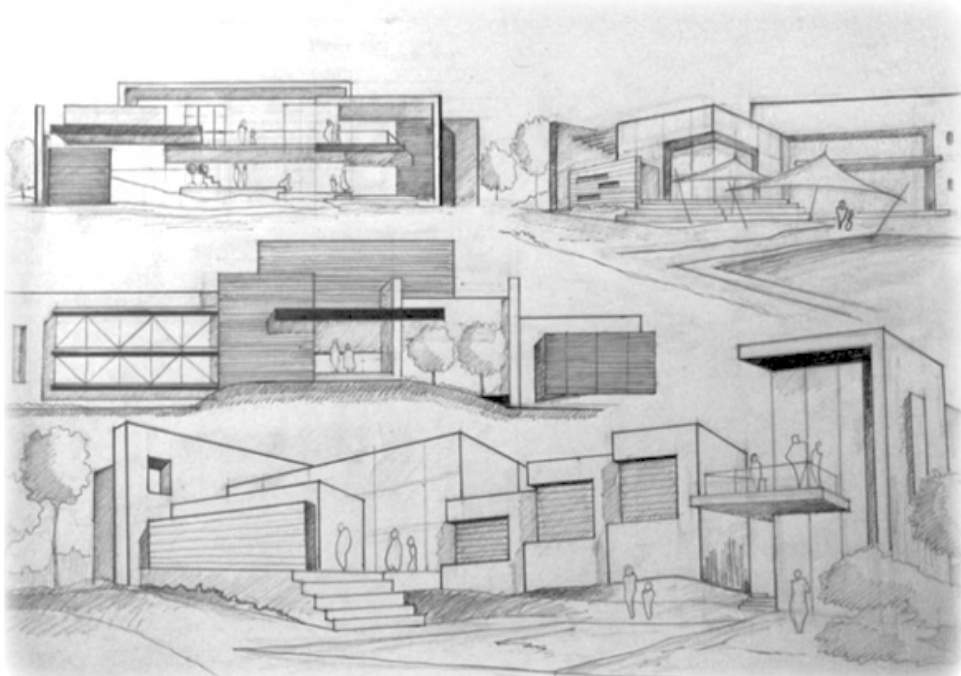
face o viață confortabilă. Artă are un rol foarte important prin revoluționarea unor concepte existente sau chiar inovații, prin crearea unor emoții și prin evidențierea unor probleme existente în societate. Nu te lăsa descurajat(ă) de frica noutății! Experimentează în orice fel posibil și vei găsi ceea ce ți se potrivește!” – Nantoy Dan, elev CJEx BN



Homei Claudiu Laurențiu este de la Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița unde studiază arhitectura, este coordonat la grupa de excelență Arte-Desen 2023-2024 de prof. lector grad. did. I Știr Gavril Flaviu.

„A fost un moment magic, undeva în copilărie cred, când am pus prima oară mâna pe creion, am știut că asta vreau să fac de-a lungul vieții. Mi-a plăcut dintotdeauna arta și tot ce ține de ea și am fost pasionat mereu să îmi exprim creativitatea pe hârtie. Pasiunea pentru artă a devenit o călătorie constantă și inspiratoare în viața mea. Desenul este o modalitate de a-mi exprima creativitatea, gândurile, sentimentele și imaginația. Este o cale prin care pot să comunic fără cuvinte și să-mi exprim individualitatea într-un mod vizual captivant, unic. Vreau să continui să creez lucruri nemaivăzute, să-mi dezvolt capacitățile creative. Artă poate contribui la o lume mai bună, având

o putere de a inspira empatie și înțelegere prin expunerea la perspective variate. Artiștii pot exprima teme sociale, culturale sau politice, aducând în atenție probleme importante. Artă poate contribui la schimbări pozitive în societate, oferind oamenilor posibilitatea de a se conecta emoțional și de a găsi frumusețe în diversitate. Un mesaj pe care vreau să-l transmit oamenilor, ar fi să-i încurajez pe aceștia să-și urmeze pasiunile, să fie curioși și să abordeze viața cu deschidere. Fiecare individ are o poveste unică și aduce ceva special în lume. Căutați în voi acele lucruri frumoase și creative și exprimați-le într-un mod în care vă aduce bucurie și împlinire! Ora de excelență ne permite să explorăm diverse teme și să le abordăm într-un mod creativ.” – Homei Claudiu Laurențiu, elev CJEx BN



Enyedi Macrina Beatrix de la Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița, coordonată la grupa de excelență Arte-Desen 2023-2024 de prof. lector Știr Gavril Flaviu, a obținut și premiul III la concursul de fotografie „Ce înseamnă România pentru mine?” desfășurat la sediul Serviciului BN al Arhivelor Naționale.

„Prin artă poți crea opere unice care aduc o pată de culoare vieții. Artă nu trebuie neapărat înțeleasă deoarece ne naștem o dată cu ea. Artă poate fi privită prin diferiți ochii care au viziuni diferite. Mi-am descoperit pasiunea încă de când eram mică. Cu timpul, prin practică, am reușit să evoluez la un nivel la care doar visam. În acești ani de liceu, desenul a fost o pregătire pentru facultate. Artă permite o schimbare a normalului cu care suntem obișnuiți. Prin artă se dezvoltă latura creativă și ingenioasă.” – Enyedi Macrina Beatrix, elevă CJEx BN



**PERSPECTIVE ȘI PROVOCĂRI****BioMagia**

Bucuria descoperirilor se întâmplă săptămânal la Școala Gimnazială Nr. 1 Bistrița unde își desfășoară activitatea Grupa de Excelență BIOLOGIE - gimnaziu. Copii din școli bistrițene se întâlnesc marțea pentru a se pregăti suplimentar în vederea participării la concursuri de biologie. Deși ei aparțin claselor diferite de gimnaziu, de la a V-a la VII-a, activitatea se desfășoară optim pe grupe. Experimentul și observația la microscop sunt ingrediente ale unor activități reușite, care reușesc să-i apropie pe copii de biologie. Centrul Județean de Excelență a dotat școala cu tablă smart și laptop pentru a aduce plus atracție activităților desfășurate în această grupă de „Excelenți” MICI BIOLOGI. Copiii se declară atrași de aceste întâlniri unde Biologia este abordată Altfel față de clasă și manifestă entuziasm în realizarea sarcinilor de învățare și tratare a unor subiecte, unele dintre ele chiar dificile.

Dorim succes copiilor la concursul care se apropie! Suntem convinși că aceste ore de pregătire suplimentară sunt un preambul pentru viitoare cariere de succes conectate/derivate cu/din științele naturii! Cert este că acești copii au dezvoltat o afinitate pentru BIOLOGIE!

Prof. lectori CJEx BN: Dana Elena Moraru & Emilia Ioana Leuca

Despre Excelență...

Orele la Excelență Biologie sunt o experiență inedită. Înveți suplimentar, faci experimente care îți stârnesc interesul și mai mult față de biologie, faci teste cu un nivel de dificultate de la mediu la dificil, alături de niște persoane dedicate și serioase. Interesant este că înveți alături de copiii din generația ta, care au aceleași interese cu tine. Aici vin de obicei cei care vor să meargă la Concursul Național „George Emil Palade”, dar nu este obligatoriu. Programul este bine plasat și accesibil!

Dacă sunteți pasionați de biologie gândiți-vă și la această opțiune! Este una interesantă, la îndemână și oferă oportunități inedite de învățare a BIOLOGIEI!



**Linul Vlad, clasa a VII-a A,
Școala Gimnazială Nr. 1 Bistrița,
Grupa de excelență BIOLOGIE – gimnaziu**

Premiul I la Concursul Național de Biologie „George Emil Palade”, etapa județeană, 2023

De ce îmi place la „Excelență”?

Îmi place la Excelență pentru că facem mai multe experimente.
Îmi place la Excelență deoarece cunosc profesori noi și colegi noi.
Îmi place la Excelență pentru că învățăm lucruri noi.
Îmi place la Excelență pentru că lucrăm foarte mult.

**Calistru Rareș Andrei, clasa a VII-a A,
Colegiul Național „Liviu Rebreanu” Bistrița
Grupa de excelență BIOLOGIE – gimnaziu**

**Experiență la Excelență**

Cursurile de excelență sunt prilejul perfect de a-ți aprofunda cunoștințele și de a afla mai multe despre materia favorită. Din propria experiență, pot spune nu doar că sunt foarte interactive, dar sunt și atractive, cu multe beneficii pentru învățare.

Un elev care știe pe ce vrea să se axeze din punct de vedere al disciplinei, frecventând cursurile de excelență, va obține avantaje semnificative într-o eventuală evoluție academică în respectivul domeniu.

Spre exemplu, în timpul orelor de excelență la biologie, explorăm din punct de vedere științific lumea înconjurătoare, iar cu ajutorul instrumentelor din laborator (microscop, ustensile de laborator pentru reacții chimice) căpătăm o perspectivă personală a ceea ce înseamnă, de fapt, studiarea în amănunt a diverselor sisteme organice: țesuturi, fibre vegetale, interacțiuni ale substanțelor chimice.

Admit că am fost în principiu determinată, în primul rând de o anumită curiozitate și pasiune, încercând să ajung încet, dar eficient, spre, după cum sugerează și numele, excelență. Și consider că acesta este sau ar putea fi cazul multor elevi ce frecventează sau înclină să frecventeze aceste cursuri.

**Muntean Sofia-Ioana, clasa a VII a B,
Școala Gimnazială Nr. 1 Bistrița,
Grupa de excelență BIOLOGIE – gimnaziu,**

Mențiune la Concursul Național de Biologie „George Emil Palade”, etapa județeană, 2023

Excelență, cu drag!

Am intrat în Grupa de Excelență Biologie din toamna acestui an școlar. Am fost inspirat să intru în această grupă de pasiunea mea pentru biologie, dar și de fratele meu, care a frecventat aceleași cursuri și acum a ajuns la Facultatea de Medicină din Cluj.

Programul la Excelență durează două ore. Pe parcursul acestui an școlar, am făcut diferite activități captivante, precum atunci când am observat la microscop diferite țesuturi de animale sau plante și celulele care le formează, sau atunci când am învățat să facem un articol despre celulă pe un calculator, pe care mai apoi l-am transformat într-un scurt videoclip folosindu-ne telefoanele. O altă activitate demnă de a fi menționată este atunci când am făcut experimente pentru a observa diferite procese care se petrec în timpul digestiei sau să vedem cum arată clorofila, pigmentul verde care le dă culoare plantelor. În prezent, facem teste de evaluare pentru a ne pregăti pentru Concursul Național de Biologie „George Emil Palade” din această primăvară. Aceste teste ne ajută să ne dăm seama pe ce aspecte trebuie să punem mai tare accentul și ce detalii trebuie să reținem.

Părerea mea sinceră este că aceste cursuri m-au ajutat să-mi îmbogățesc mult cunoștințele și sunt fericit că, de fiecare dată când merg la acest curs, ies din monotonia de zi cu zi și, dacă se vor ține și anul viitor, voi continua să vin cu plăcere!

**Ionescu Ștefan, clasa a VI-a C
Școala Gimnazială Nr. 1 Bistrița,
Grupa de excelență BIOLOGIE – gimnaziu**

Director CJEx BN: prof. Magdea Florin
Profesori coordonatori: Loredana Zbîncă, Nelia Nicula, Teodora Zăvoianu
Tehnoredactare: prof. Sîngeorzan Ioan, Claudiu Moldoveanu
Au colaborat la acest număr: prof. Știr Gavril Flaviu, prof. Dana Elena Moraru, prof. Emilia Ioana Leuca

Informații despre CJEx BN găsiți pe site-ul <https://www.excelentabn.ro/>

Sursa fotografiilor: arhivele personale ale elevilor

Informații despre CJEx BN găsiți pe site-ul <https://www.excelentabn.ro/>

ISSN 1220-8132